

## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

По специальности **52.02.02 Искусство танца**  
(по видам: вид – народно-сценический танец)

II тур, III тур (23 июня (четверг) в 10.00)

Группы	Время входа в здание	Время просмотра	Время выхода из здания
<b>1 группа</b>	<b>9.30</b>	<b>10.00</b>	<b>11.00</b>
<b>2 группа</b>	<b>10.30</b>	<b>11.00</b>	<b>12.00</b>
<b>и т.д.</b>			

1. Все абитуриенты, допущенные ко II, III турам будут разделены на подгруппы.

Группы детей заходят строго по времени, по заранее утвержденным спискам под руководством сотрудника колледжа. (Родителям заходить не разрешается!!!).

2. В отведенном помещении дети переодеваются, делают разминку и под руководством сотрудника колледжа проходят в зал для просмотра. При себе иметь флешку с записью музыки **в формате MP 3** для демонстрации хореографического номера по направлению народно-сценический танец. Продолжительность номера примерно одна минута. **(На флешке предоставить только 1-2 музыкальных файла, используемых для демонстрации номера. Никаких других файлов быть не должно)**

Форма одежды и внешний вид:

Девочки убирают волосы в тугий пучок (если ребенку нужна помощь, то родители оказывают ее до входа в колледж), черный купальник, съемная юбка, балетки и туфли народно-характерные. На время ожидания – кофта (мастерка).

Мальчики аккуратно причесаны, черные трико, белая футболка, балетки, сапоги (если есть). На время ожидания – кофта (мастерка).

3. После просмотра сотрудник колледжа отводит детей в зал для переодевания, после чего провожает детей к выходу и передает лично родителям (законным представителям).

4. Результаты вступительного испытания будут опубликованы на официальном сайте колледжа в течение следующего дня.